

**SAINT-YRIEIX-LA-PERCHE** ■ Wim Wenders attendu aux Journées de l'Arbre qui se dérouleront du 26 au 29 juillet

# Pour apprendre à écouter les arbres

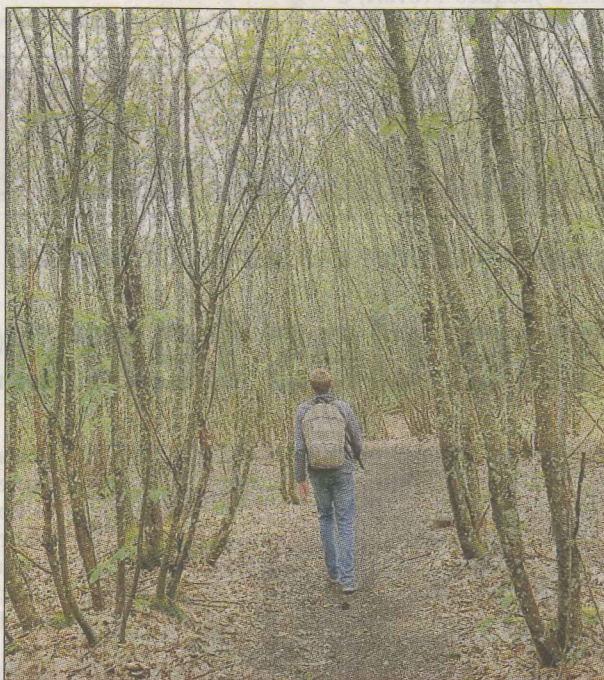
Les arbres ont des choses à nous dire. Fin juillet, les journées qui vont leur être consacrées entre Saint-Yrieix-la-Perche et Sarlande en Dordogne proposent d'apprendre à les écouter.

Muriel Mingau

**E**n décembre 1999, la tempête détruit 600 chênes de la forêt de La Bonne-Foussie en Dordogne. Son propriétaire Jean Mottet réagit. Il crée les Journées de l'Arbre en Limousin-Périgord. Ce professeur de cinéma à la Sorbonne est soutenu en cela par des cinéastes. En 2000, l'Iranien Abbas Kiarostami honore la première édition de sa présence.

## Réchauffement ?

Cette année, c'est Wim Wenders qui sera présent à Saint-Yrieix-la-Perche avec son documentaire *Le Sel de la Terre* (voir ci-contre). Cette rencontre est à ne pas manquer sans doute, car le réalisateur allemand reste difficile à approcher. D'autre part, il n'assistera pas au concert d'ouverture de la manifestation comme prévu initialement. Il sera uniquement présent lors de la



EN FORÊT. Arbres et plantes émettent des ondes. PHOTO ARCHIVES

projection de son film.

Il n'empêche... « Wim Wenders plantera aussi un arbre dans l'arboretum de la Bonne-Foussie », annonce Jean Mottet. Au sein de sa forêt, cet arboretum a été créé par l'Inra. « Son objet est de mesurer l'effet du réchauffement climatique sur 2.000 ar-

bres et 24 variétés durant 15 ans. Ces arbres ont aujourd'hui 4 ans. Je me suis engagé à ne pas intervenir sur eux, comme les arroser par exemple », précise Jean Mottet.

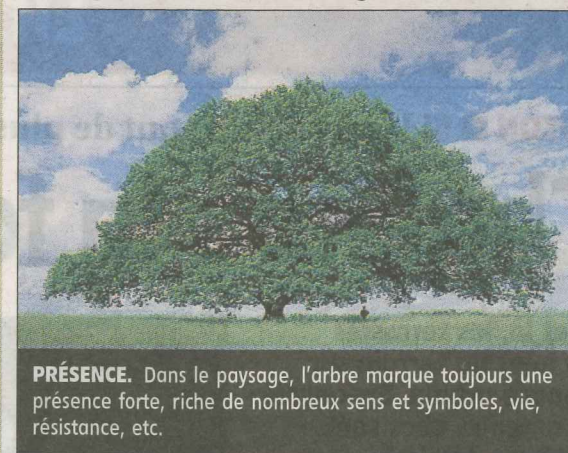
Avec un film, une exposition et un concert, ces journées sont culturelles. Elles sont aussi sous-ten-

dues par une préoccupation environnementale. Ainsi, Jean Mottet est un défenseur de la forêt mélangée. La sienne comprend chênes, merisiers, châtaigniers, cèdres, hêtres, etc. « La monoculture forestière appauvrit les sols. De plus, si une maladie s'installe sur la variété, toute la forêt est atteinte », explique-t-il.

Dans ses bois, observe-t-il des effets du réchauffement climatique ? « Depuis 20 ans, nombre de mes chênes pédonculés dépérissent. Or le chêne pédonculé est majoritaire en France. S'il meurt, ce sera une catastrophe. D'ailleurs, toute l'Europe est touchée. Mais les spécialistes affirment que le réchauffement climatique n'est pas seul en cause. D'autres facteurs interviennent, tel le vent. »

Alors, si les arbres ont des choses à nous dire, c'est peut-être pour nous alerter. Afin de le savoir, on suivra Fernand Derosen en forêt de Sarlande. Cet audionaturaliste fait le tour du monde pour capter le bruit des forêts. Une exposition à Saint-Yrieix-la-Perche permet d'entendre ces sons. ■

## Du 26 au 29 juillet, quelques temps forts de ces journées



**PRÉSENCE.** Dans le paysage, l'arbre marque toujours une présence forte, riche de nombreux sens et symboles, vie, résistance, etc.

**Film, visite en forêt, exposition, concert, colloque, certains rendez-vous sont à ne pas manquer.**

**26 juillet.** En présence de Wim Wenders, à Saint-Yrieix-la-Perche, cinéma Arevi, 21 h : film *Le Sel de la Terre*, consacré à Sebastião Salgado. Ce photographe brésilien pose un regard plein d'humanité sur la nature et ses habitants. Au Brésil, il a permis de replanter 3 millions d'arbres.

**27 juillet.** 19 h : Wim Wenders plante un arbre dans la forêt de La Bonne-Foussie à Sarlande.

**26, 27 et 28 juillet.** De 14 h à 16 h : l'exposition « Forêts d'ici et d'ailleurs », au centre culturel J.P. Fabrigue à Saint-Yrieix-la-Perche, fait entendre les sons pris par F. Derroussen.

Enfin, ces journées proposent colloque et conférences (détail : [www.desirdeforet.fr](http://www.desirdeforet.fr)). ■